



# Deutsch Klasse 5

## Vorgaben:

Eine **Klassenarbeit** zum Erzählen  
(z.B. Bildgeschichte, Einzelbild, Reizwortgeschichte,  
Erzählanfang fortführen...)

oder

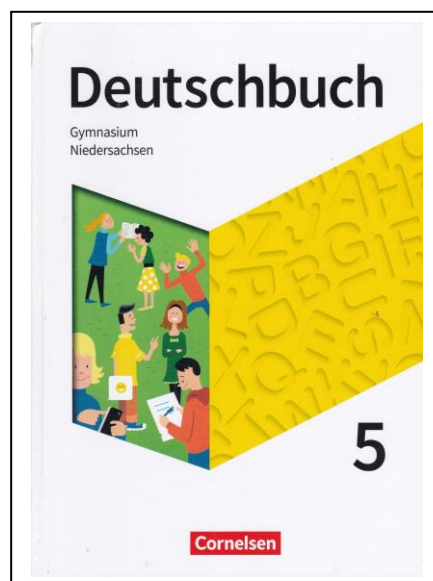
Klassenarbeit zu einem Jugendbuch

oder

Klassenarbeit zum Thema „Märchen“

Eine **Klassenarbeit** zum Thema „Beschreibung“

Zwei **Überprüfungen der Rechtschreibleistung** (Diktat oder eine andere Form), davon mindestens eine verknüpft mit einer Überprüfung der Grammatikkenntnisse



Stand: Juni 2023

## Schulbuch bzw. Arbeitsmaterialien:

Andrea Wagener (Hrsg.): Deutschbuch Gymnasium Niedersachsen 5. Sprach- und Lesebuch, Berlin 2019. [ISBN 978-3-06-205222-4]

Cordula Grunow und Andrea Wagener (Hrsg.): Deutschbuch Gymnasium 5. Arbeitsheft mit interaktiven Übungen, Berlin 2019. [ISBN 978-3-06-205234-7]

Jugendbuch (Auswahl im Ermessen der Lehrkraft – günstig in Absprache mit dem Jahrgangsteam)

UE, Themen	Lehrwerk: Deutschbuch / AH	KC-Bezug	Besondere Hinweise
<b>Wir und unsere Schule</b>  - Sich gegenseitig vorstellen und kennen lernen (Interview, Steckbrief) - Miteinander sprechen (Gesprächsregeln, Diskussion) - Schulgeschichten	Buch: S. 13 – 38 S. 57 – 74 S. 313 – 314 S. 318  AH: S. 4 – 5	Sprechen/Zuhören Schreiben Lesen/Texte/Medien Sprache /Sprachgebrauch	<b>Einstiegseinheit</b> (am besten in Absprache mit den Klassenlehrern gestalten)

UE, Themen	Lehrwerk: Deutschbuch / AH	KC-Bezug	Besondere Hinweise
<b>Erzählende Texte UND eine Ganzschrift</b>  - Sinnerfassendes Lesen altersgemäßer Texte - Gestaltendes Lesen - Mündliches und schriftliches Erzählen - Merkmale einer spannenden Erzählung erarbeiten und anwenden - Märchen lesen / umschreiben / selbst schreiben - Erschließen wesentlicher inhaltlicher, sprachlicher und formaler Elemente mit Hilfe analytischer Verfahren ( <i>Figur, Raum und Zeit, äußere und innere Handlung</i> ) - Gemeinsame Bearbeitung eines Jugendbuchs  <b>Klassenarbeit</b>	Buch: S. 75 – 102 S. 103 – 124 S. 125 – 142 S. 143 – 166 S. 319 – 320 S. 323 – 326  AH: S. 6 – 13 S. 24 – 26 S. 95	Sprechen/Zuhören Schreiben Lesen/Texte/Medien Sprache /Sprachgebrauch	In der Regel beschreibt dies zwei Unterrichtseinheiten.          Klassenarbeit zum Erzählen: z.B. Bild- geschichte, Einzelbild, Reizwortgeschichte, Erzählanfang fortführen... <i>oder</i> Klassenarbeit zu einem Jugendbuch... <i>oder</i> Klassenarbeit zum Thema Märchen
<b>Theater</b>  - Rollenspiele entwickeln, einüben und präsentieren	Buch: S. 187 – 198 S. 328	Sprechen/Zuhören Schreiben Lesen/Texte/Medien	Aula nutzen, aber auch Klasse als Bühnenraum erfahren.
<b>Lyrik</b>  - Akrostichon, Elfchen, Haiku - Laut- und Buchstabengedichte - Gedichte (auswendig) vortragen - Eigene Gedichte schreiben	Buch: S. 167 – 186 S. 327  AH: S. 27	Sprechen/Zuhören Lesen/Texte/Medien Sprache/Sprachgebrauch	Geeignet zum spielerischen und produktiven Umgang mit Sprache  Auswahl der Gedichte je nach Jahreszeit und Anlass

<b>UE, Themen</b>	<b>Lehrwerk: Deutschbuch / AH</b>	<b>KC-Bezug</b>	<b>Besondere Hinweise</b>
<b>Sachtexte lesen und verstehen</b>  - Sinnabschnitte und Schlüsselwörter - Informationen aus Tabellen, Abbildungen und Websites entnehmen - Ergebnisse veranschaulichen (z. B. Cluster, Flussdiagramm) - Vermittlung zentraler Lesestrategien	Buch: S. 199 – 220 S. 321 S. 329 – 330  AH: S. 21 – 23 S. 90 – 92	Schreiben Lesen/Texte/Medien	
<b>Beschreibung</b>  - Beschreiben von - Gegenständen - Tieren - einfachen Vorgängen  <b>Klassenarbeit</b>	Buch: S. 39 – 56 S. 315 – 317  AH: S. 14 – 16	Sprechen/Zuhören Schreiben	Alltagsbezüge herstellen (z. B. Gebrauchs- anweisungen)
<b>Sprachreflexion Grammatik</b>  - Wortarten - Satzglieder - Satzarten - Deklination und Konjugation - Tempora	Buch: S. 237 – 282 S. 333 – 341  AH: S. 28 – 59 S. 93 – 94	Schreiben Sprache/Sprachgebrauch	Das Deutschbuch macht mehrfach Angebote für einem integrativen Grammatikunterricht.

UE, Themen	Lehrwerk: Deutschbuch / AH	KC-Bezug	Besondere Hinweise
<b>Sprachreflexion Rechtschreibung</b>  - Groß- und Kleinschreibung - Schreibung nach langen Vokalen - Schreibung nach kurzen Vokalen - Besondere Laute richtig schreiben können - Silbentrennung - Interpunktion bei der wörtlichen Rede - Arbeit mit dem Wörterbuch - Erarbeitung erster Formen der Textüberarbeitung (z.B. Schreibkonferenz, oder die Textlupe)  <b>Zwei Überprüfungen der Rechtschreibleistung</b>	Buch: S. 283 – 312 S. 322 S. 342 – 345  AH: S. 21 – 23 S. 90 – 92	Schreiben Lesen/Texte/Medien Sprache/Sprachgebrauch	Ein Eingangstest zur Ermittlung des Lernstands und Feststellung des Förderbedarfs sollte möglichst früh durchgeführt werden (bis zur dritten Schulwoche)  Die „Wörtliche Rede“ kann gut im Zusammenhang mit der UE „Erzählen“ vermittelt werden  <i>Zwei Überprüfungen der Rechtschreibleistung (Diktat oder eine andere Form), davon mindestens eine verknüpft mit einer Überprüfung der Grammatikkenntnisse</i>

**Vorschläge für mögliche Lektüren:**

Auswahl im Ermessen der Lehrkraft – günstig in Absprache mit dem Jahrgangsteam

Max von der Grün: Die Vorstadtkrokodile

Erich Kästner: Emil und die Detektive

Scott O'Dell: Die Insel der blauen Delfine

Hans-Joachim Schädlich: Der Sprachabschneider

Andreas Steinhövel: Rico, Oskar und die Tieferschatten