

## Konfessionell-kooperativer Religionsunterricht: Sek I

**Leitthemen:** Zuspruch und Anspruch Gottes als Grundlage christlich orientierter Lebensgestaltung/  
*Sinnsuche und Erlösung*

**Jg.: 9**

**Unterrichtssequenz:** Der Mensch in der Schöpfung

Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Unterrichtsinhalte, verbindliche Grundbegriffe, biblische Basistexte	Mögliche Materialien und Medien
<p><b>WD:</b> Situationen beschreiben, in denen existenzielle Fragen des Lebens auftreten; <i>Situationen erfassen, in denen existenzielle Fragen des Lebens auftreten[kath.]</i></p> <p><b>De:</b> Grundformen religiöser und biblischer Sprache sowie individueller und kirchlicher Praxis kennen und deuten [ev.]; <i>Grundformen religiöser Sprache (z.B. ...Mythos, Symbol) erkennen und als Ausdruck existentieller Erfahrungen verstehen[kath.]</i></p> <p><b>De:</b> christliche Begründungen von Werten und Normen verstehen und in Beziehung zum eigenen Leben und zur gesellschaftlichen Wirklichkeit setzen [ev.]</p> <p><b>U:</b> religiöse und ethische Argumente auf mögliche Entscheidungssituationen im eigenen Leben beziehen und einen eigenen Standpunkt begründen; <i>einen eigenen Standpunkt zu</i></p>	<p><b>Schülerinnen und Schüler....</b></p> <p><b>Kompetenzbereich Mensch</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beschreiben religiöse Fragen nach Sinn und Ziel des Lebens als eine Grunddimension des Menschseins [ev.]; <i>setzen sich vor dem Hintergrund der Endlichkeit mit Sinn und Ziel des Lebens auseinander[kath.]</i></li> <li>- <i>beschreiben Erfahrungen von Umbrüchen und Krisen)[kath.]</i></li> <li>- interpretieren die biblischen Erzählungen der Urgeschichte als Ausdruck der Bestimmung des Menschen zwischen Freiheit und Verantwortung [ev.]</li> <li>- belegen und erläutern die Vorstellung vom Menschen als „Sünder“ und die voraussetzungslose Liebe Gottes an Textstellen der Bibel [ev.]</li> <li>- erörtern mögliche Konsequenzen der christlichen Botschaft für ihre Identitätsbildung und Erfahrungswelt [ev.]</li> </ul> <p><b>Kompetenzbereich Ethik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- setzen sich mit möglichen Lebensdeutungen und Lebensgestaltungen, die sich aus der Begrenztheit des Lebens ergeben, auseinander [ev.]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Was ist der Mensch?</b> – Antworten aus der <b>Urgeschichte</b></li> <li>- <b>Verstehen von Schöpfungsmythen</b> als sinnstiftende Erzählungen</li> <li>- Ausreden und Wiedergutmachung</li> <li>- Schuldeingeständnis und <b>Vergebung</b></li> <li>- <b>Sünde</b> – menschliches oder göttliches Problem?</li> <li>- Umgang mit <b>Schuld und Strafe</b></li> <li>- <b>Herausfordernde Lebenssituationen</b>, z. B. Umwelt und Schöpfung, Fridays for Future</li> <li>- <b>Unterscheidung von existentiell relevanten und anderen Fragen</b>, z. B. Kants „W-Fragen“; kath./ev. Antwortversuche aus Religion, Philosophie, Psychologie und Weltanschauungen</li> <li>- <b>Funktion von Religion und Glaube</b></li> </ul> <p><b>Biblische Basistexte:</b> Gen 1-2, Gen 3 (Der Sündenfall); Gen 11,1-9 (Der Turmbau zu Babel)</p>	<p><b>Aktuelles Lehrbuch:</b></p> <p>Moment mal! 3, S. 28-47</p> <p><b>Filme:</b></p> <p>Der kleine Prinz (108´)</p> <p><b>Medienportal:</b></p> <p>Welcome to Sodom (92´)</p> <p>Was zählt im Leben, 3 Kurzfilme (26´)</p>

## Konfessionell-kooperativer Religionsunterricht: Sek I

<i>religiösen und ethischen Fragen einnehmen und begründet vertreten</i> <i>[kath.]</i>		<b>Verbindliche Grundbegriffe:</b> Ev.: Ebenbild Gottes, Genesis, Schöpfungsauftrag, Sündenfall Kath.: Schöpfung, Freiheit, Sühne/Schuld	
<b>Außerschulische Lernorte:</b>			
<b>Fachspezifische Methoden: Power-Point-Präsentationen</b>			
<b>Fachübergreifende Bezüge:</b>			

## Konfessionell-kooperativer Religionsunterricht: Sek I

**Leitthemen:** Verantwortung der Religionen für die Welt/  
*Verantwortung der Religionen für Mensch und Welt*

**Jg.: 9**

**Unterrichtssequenz:** Faszination Fernost - Religionen in Asien

Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Unterrichtsinhalte, verbindliche Grundbegriffe, biblische Basistexte	Mögliche Materialien und Medien
<p><b>De:</b> Gemeinsamkeiten von Konfessionen und Religionen sowie deren Unterschiede benennen und erläutern</p> <p><b>Di:</b> sich der Perspektive von Menschen in anderen Lebenssituationen und anderen religiösen Kontexten annähern und einen Bezug zum eigenen Standpunkt herstellen; <i>sich aus der Perspektive des katholischen Glaubens mit anderen religiösen und weltanschaulichen Überzeugungen begründet auseinandersetzen [kath.]</i></p> <p><b>U:</b> sich mit anderen religiösen Überzeugungen und nicht religiösen Weltanschauungen begründet auseinandersetzen; lebensförderliche und lebensfeindliche Formen von Religion(en) unterscheiden</p>	<p><b>Die Schülerinnen und Schüler...</b></p> <p><b>Religionen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigen wesentliche Merkmale einer fernöstlichen Religion auf [ev.]</li> <li>• erläutern die Entstehungsgeschichte einer fernöstlichen Religion [ev.]</li> <li>• vergleichen ausgewählte Aspekte fernöstlicher und monotheistischer Religionen [ev.]; <i>arbeiten Merkmale fernöstlicher und monotheistischer Religionen heraus [kath.]</i></li> <li>• <i>beurteilen nicht-christliche Sinnangebote[kath.]</i></li> <li>• erörtern an einer gesellschaftlichen Fragestellung Chancen und Grenzen einer gemeinsamen Verantwortung der Religionen für die Welt</li> <li>• beschreiben ein Beispiel für ein interreligiöses Projekt [ev.]</li> </ul> <p><b>Kirche und Kirchen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• entfalten, dass die Kirchen Einfluss nehmen auf politische,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Grundbegriffe des Buddhismus (alternativ Hinduismus)</b> z. B. Samsara, Karma, Wiedergeburt, Kastenwesen, die vier edlen Wahrheiten, Achtfacher Pfad, Moksha, Nirwana; Schöpfung, Personalität, Freiheit, Sünde, Seele, Leid, Auferstehung, Erlösung, Paradies</li> <li>• Siddharta Gautama</li> <li>• <b>Heilige Schriften und Autoritäten</b>, Tradition und Traditionsverständnis, Kultur und Mentalitäten, Kontinuität und Wandel</li> <li>• Buddhismus als Modeerscheinung, Dalai Lama</li> <li>• <b>Projekt Weltethos</b>, Parlament der Weltreligionen, Friedensgebet in Assisi</li> <li>• Menschenrechte und Menschenpflichten</li> <li>• <b>Stellungnahmen der Kirchen:</b> Verhältnis des Christentums zu den nichtchristlichen Religionen, Absolutheitsanspruch und Toleranz, EKD Denkschriften etc.</li> <li>• Religiös motivierte Konflikte, <b>Fundamentalismus</b></li> </ul>	<p><b>Aktuelles Lehrbuch</b></p> <p>Moment mal 3, S. 128-149; S. 22-23</p> <p>Meditationstexte</p> <p><b>Stellungnahmen der Kirchen:</b>          Nostra Aetate, EKD Texte 77</p> <p><b>Medienportal:</b>          Buddhistische Lebenswelt (20‘)          Faszination Glaube (44‘)          Göttlich II (52‘)          Mit Gott gegen alle (Fundamentalismus) (45‘)          Öffentliche Theologie. Was Religionen zum Gemeinwohl beitragen können (13‘)</p>

## Konfessionell-kooperativer Religionsunterricht: Sek I

<b>G:</b> Ausdrucksformen des christlichen Glaubens erproben und ihren Gebrauch reflektieren [ev.]	soziale und kulturelle Entwicklungen und ihrerseits durch gesellschaftliche Veränderungen beeinflusst werden [ev.]; <i>zeigen zu einer gesellschaftlich relevanten Fragestellung Auffassungen aus anderen Weltreligionen auf [kath.]</i>	<b>Biblische Basistexte:</b> Mt 5-7 (Bergpredigt), Mt 7,12 (Die Goldene Regel)  <b>Verbindliche Grundbegriffe:</b> Ev.: Dharma – Karma, Erleuchtung, Meditation, Reinkarnation, Interreligiöser Dialog Kath.: Weltethos, Polytheismus, Fundamentalismus	
<b>Außerschulische Lernorte:</b> Buddhistisches Zentrum Oldenburg  <b>Fachspezifische Methoden:</b>  <b>Fachübergreifende Bezüge:</b>			

## Konfessionell-kooperativer Religionsunterricht: Sek I

**Leitthemen:** Sterben und Tod als Anfragen an das Leben/

*Herausforderungen des Lebens*

**Unterrichtssequenz:** Memento mori – bedenke, dass du sterblich bist!

**Jg.: 9**

Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Unterrichtsinhalte, verbindliche Grundbegriffe, biblische Basistexte	Mögliche Materialien und Medien
<p><b>WD:</b> Situationen beschreiben, in denen existenzielle Fragen des Lebens auftreten [ev.]; <i>ethische Herausforderungen in ausgewählten gesellschaftlichen Handlungsfeldern als religiöse bedeutsam erkennen und aufzeigen</i>[kath.]</p> <p><b>De:</b> Gemeinsamkeiten von Konfessionen und Religionen sowie deren Unterschiede benennen und erläutern; religiöse Motive und Ausdrucksformen in der Kultur identifizieren und deuten</p> <p><b>Di:</b> sich der Perspektive von Menschen in anderen Lebenssituationen und religiösen Kontexten annähern und einen Bezug zum eigenen Standpunkt herstellen [ev.]; <i>die Perspektive von Menschen in anderen Lebenssituationen und anderen religiösen Kontexten einnehmen und in</i></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler...</p> <p><b>Ethik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben und beurteilen typische Formen des Umgangs mit Sterben und Tod in unserer Gesellschaft [ev.]; <i>beschreiben ethische Konflikte der Gegenwart</i> [kath.]; <i>wenden Schritte ethischer Urteilsbildung an</i> [kath.]</li> <li>• nehmen einen begründeten Standpunkt ein zu Formen, Möglichkeiten und Grenzen der Sterbebegleitung und -hilfe [ev.]</li> <li>• setzen sich mit möglichen Lebensdeutungen und -gestaltungen, die sich aus der Begrenztheit des Lebens ergeben, auseinander [ev.]; <i>bewerten eine lehramtliche Aussage zu einem ethischen Konflikt</i> [kath.]</li> <li>• entfalten die Bedeutung der Menschenwürde für die Frage nach Leben und Tod [ev.]</li> <li>• erläutern und gestalten Ausdrucksformen der Hoffnung, des</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todesanzeigen, <b>Bestattungsformen und -orte</b></li> <li>• <b>Aktuelle Beispiele</b> aus der medialen Berichterstattung, <b>Dilemmageschichten</b></li> <li>• Predigten, Gebete, <b>Psalmen</b></li> <li>• Ebenbildlichkeit, Leben als Geschenk Gottes, Organspende</li> <li>• <b>Sterbehilfe, Sterbebegleitung, Hospiz</b>, Freitod/Suizid, Euthanasie</li> <li>• Biografien, Gedichte, Lieder, Kurzfilme, bildliche Darstellungen</li> <li>• <b>Lebensschutz, Lebensdienlichkeit</b></li> <li>• <b>Ethische Begründungsmuster</b>, z. B. Deontologie, Utilitarismus, <b>christliche Ethik, Bergpredigt (Auszüge)</b></li> </ul> <p><b>Biblische Basistexte:</b> Gen 1,26-28 (Ebenbildlichkeit und Schöpfungsauftrag), Lk 10, 30-37 (Barmherziger Samariter); Mk 12, 28-34 (Doppelgebot der Liebe)</p> <p><b>Verbindliche Grundbegriffe:</b> Ev.: Menschenwürde, Hospiz, Sterbehilfe Kath.: Ethik, Goldene Regel, Bergpredigt, Gewissen, Diakonia, Koinonia, Liturgia, Martyria,[kath.]</p>	<p><b>Aktuelles Lehrbuch:</b></p> <p>Moment mal! 3, S. 150-169; 60-62</p> <p><b>Filme:</b> „Leben bis zuletzt. Menschen im Hospiz“ (Reportage 2015, 0:45 h); „Das Meer in mir“ (Drama/ Liebesfilm 2004, 2:05h)</p> <p><b>Medienportal:</b> Tabuthema Tod (17‘)</p> <p><b>Gemeinsame Erklärung der Kirchen:</b></p> <p><a href="https://ev-dill.de/home/detail/news/kirchen-kritisieren-urteil-zur-sterbehilfe-1.html">https://ev-dill.de/home/detail/news/kirchen-kritisieren-urteil-zur-sterbehilfe-1.html</a>, zuletzt aufgerufen, 20.03.2020</p>

## Konfessionell-kooperativer Religionsunterricht: Sek I

<p><i>Bezug zum eigenen Standpunkt setzen [kath.]</i></p> <p><b>U:</b> religiöse und ethische Argumente auf mögliche Entscheidungssituationen im eigenen Leben beziehen und einen eigenen Standpunkt begründen[ev.]; <i>einen eigenen Standpunkt zu religiösen und ethischen Fragen einnehmen und begründet vertreten [kath.]</i></p> <p><b>G:</b> religiöse Symbole und Rituale der Alltagskultur kriterienbewusst gestalten [ev.]; <i>religiöse Symbole und Rituale der Alltagskultur inhaltlich angemessen (um-) gestalten [kath.]</i></p>	<p>Trostes und des Zuspruchs im Leid [ev.] ; <i>entwerfen christliche Handlungsangebote für Menschen in Konfliktsituationen [kath.]</i></p> <p><b>Gott</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• geben ein Beispiel dafür wieder, dass Menschen auch im Leid durch den Glauben an Gott tragfähige Hilfe erfahren [ev.]</li></ul>		
<p><b>Außerschulische Lernorte:</b> Bestattungsunternehmen, Friedhof, Hospiz</p> <p><b>Fachspezifische Methoden:</b></p> <p><b>Fachübergreifende Bezüge:</b></p>			

## Konfessionell-kooperativer Religionsunterricht: Sek I

**Leitthemen:** Der verborgene Gott/*Gottesglaube und Gotteszweifel*

**Jg.: 10**

**Unterrichtssequenz:** Wo bist du, Gott?

Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Unterrichtsinhalte, verbindliche Grundbegriffe, biblische Basistexte	Mögliche Materialien und Medien
<p><b>WD:</b> Situationen beschreiben, in denen existenzielle Fragen des Lebens auftreten; <i>Situationen erfassen, in denen existenzielle Fragen des Lebens auftreten [kath.]</i></p> <p><b>De:</b> Grundformen religiöser und biblischer Sprache sowie individueller und kirchlicher Praxis kennen und deuten[ev.]</p> <p><b>Di:</b> eigene Erfahrungen mit sowie persönliche Vorstellungen und Positionen zu Religion verständlich machen [ev.]</p> <p><b>U:</b> Zweifel und Kritik an der Religion artikulieren und ihre Berechtigung prüfen; sich mit anderen religiösen Überzeugungen und nicht religiösen Weltanschauungen begründet auseinandersetzen [ev.]</p> <p><b>G:</b> Aspekten des Glaubens in textbezogenen Formen Ausdruck verleihen [ev.]; <i>Aspekten des Glaubens in gestalterischen Formen (z.B. Text, Bild,</i></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler...</p> <p><b>Mensch</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>beschreiben religiöse Fragen nach Sinn und Ziel des Lebens als eine Grunddimension des Menschseins [ev.]; <i>setzen sich vor dem Hintergrund der Endlichkeit mit Sinn und Ziel des Lebens auseinander [kath.]</i></li> </ul> <p><b>Gott</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zeigen Widerfahrnisse des Lebens auf, in denen die Frage nach Gott aufbricht [ev.]; <i>beschreiben Erfahrungen von Umbrüchen, Scheitern und Krise [kath.]; formulieren existenzielle Anfragen an Gott bzw. den Gottesglauben [kath.]</i></li> <li>stellen die Theodizeefrage und eine christlich begründete Auseinandersetzung damit in Grundzügen dar [ev.]</li> <li>geben ein Beispiel dafür wieder, dass Menschen auch im Leid durch den Glauben an Gott tragfähige Hilfe erfahren [ev.];</li> <li><i>nehmen gegenüber atheistischen Positionen einen begründeten Standpunkt ein [kath.]</i></li> </ul> <p><b>Ethik</b></p>	<p><b>In Auswahl:</b> Bedrohungen, Unglück, Leid, Tod, Naturkatastrophen, Corona Epidemie</p> <p>Nichterfahrbarkeit oder <b>Abwesenheit bzw. Verborgenheit Gottes</b></p> <p><b>Theodizeefrage;</b> aktuelle Antwortversuche auf die Theodizeefrage</p> <p><b>Jüdische und christliche Antwortversuche auf die Theodizeefrage,</b> z. B. Leid als Strafe und Prüfung, <b>das Buch Hiob (Auszüge)</b>, Freiheit des Menschen</p> <p><b>Grundpositionen der neuzeitlichen Religionskritik,</b> z. B. Projektionstheorie, Opiumverdacht</p> <p><b>Biblische Basistexte:</b> Hiob in Auszügen; Ps 46 (Eine feste Burg ist unser Gott); Joh 20,24-31 (Thomas), Ps 23 (guter Hirte)</p> <p><b>Verbindliche Grundbegriffe:</b></p>	<p><b>Aktuelle Lehrbücher:</b> Moment mal 3, S.8-27</p> <p><b>Stellungnahmen der Kirchen:</b> <a href="https://www.mdr.de/religion/coronavirus-kirchen-im-sendegebiet-100.html">https://www.mdr.de/religion/coronavirus-kirchen-im-sendegebiet-100.html</a> oder ähnliches</p> <p><b>Filme</b> Adams Äpfel (94‘)</p> <p><b>Medienportal:</b> Oskar und die Dame in Rosa (104‘) Spin – oder wenn die Welt ein DJ wäre (9‘) Quarks und Co, Was wir über den Glauben wissen (45‘) Gibt es einen Gott – die Gottesbeweise (18‘)</p>

## Konfessionell-kooperativer Religionsunterricht: Sek I

<i>Musik, szenische Interpretation) Ausdruck verleihen [kath.]</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• erläutern und gestalten Ausdrucksformen der Hoffnung, des Trostes und des Zuspruchs im Leid [ev.]</li></ul> <b>Religionen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>untersuchen Antworten der Religionen auf Leiderfahrungen [kath.]</i></li></ul>	Glaube – Zweifel, Theodizee	
<b>Außerschulische Lernorte:</b> <b>Fachspezifische Methoden:</b> <b>Fachübergreifende Bezüge:</b>			



**Leitthema:** Jesu Tod und Auferstehung

**Jg.: 10**

**Unterrichtssequenz:** Von der Krippe zum Kreuz

Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Unterrichtsinhalte, verbindliche Grundbegriffe, biblische Basistexte	Mögliche Materialien und Medien
<p><b>WD:</b> religiöse Spuren und Dimensionen in der persönlichen Lebenswelt entdecken und mitteilen</p> <p><b>De:</b> religiöse Motive und Ausdrucksformen in der Kultur identifizieren und deuten [ev.]; <i>religiöse Motive und Ausdrucksformen in der Kultur (Literatur, Bild, Musik, Werbung, Film, Sport) identifizieren und erläutern [kath.]</i></p> <p><b>U:</b> Zweifel und Kritik an Religion artikulieren und ihre Berechtigung prüfen</p> <p><b>Di:</b> sich der Perspektive von Menschen in andren Lebenssituationen und anderen religiösen Kontexten annähern und einen Bezug zum eigenen Standpunkt herstellen [ev.]; <i>sich aus der Perspektive des katholischen Glaubens mit anderen religiösen und weltanschaulichen</i></p>	<p><b>Schülerinnen und Schüler....</b></p> <p><b>Jesus Christus</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben, wo sie in ihrer Lebenswelt dem Symbol des Kreuzes begegnen [ev.]</li> <li>• skizzieren Deutungen von Kreuz und Auferstehung im NT [ev.]</li> <li>• stellen in Grundzügen dar, dass sich nach christlichem Verständnis in Kreuz und Auferstehung Christi Gottes Erlösungstat für den Menschen manifestiert hat [ev.]; <i>interpretieren Tod und Auferstehung Jesu als zentrale Inhalte des christlichen Glaubens [kath.]</i></li> <li>• interpretieren Darstellungen des Gekreuzigten und Auferstandenen und setzen sich kreativ damit auseinander [ev.]; <i>untersuchen Darstellungen von Kreuz und Auferstehung [kath.]</i></li> <li>• vergleichen das christliche Verständnis von Auferstehung mit anderen Vorstellungen über ein Leben nach dem Tod; <i>vergleichen das christliche Verständnis von Auferstehung mit anderen Vorstellungen[kath.]</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Beispiele aus Filmen</b>, Kirche und Friedhof, Mode</li> <li>• Evangelien, Paulus</li> <li>• Sündenvergebung, <b>Kreuz als Symbol</b> der Nähe Gottes zu den Menschen</li> <li>• <b>Jesusbilder in Vergangenheit und Gegenwart</b> (Kunst, Musik, Literatur)</li> <li>• <b>Vergleich der Vorstellung vom Leiden und vom Tod in den Religionen</b></li> <li>• Leib-Seele-Dualismus, <b>Reinkarnation</b></li> </ul> <p><b>Biblische Basistexte:</b> Lk 22-24 (Leiden, Sterben und Auferstehung Jesu); 1 Kor 15,3-10 (Das Zeugnis von der Auferstehung Christi) , Röm 1,16f. (Das Evangelium als Kraft Gottes) Joh 8, 1-11 (Jesus und die Ehebrecherin)</p> <p><b>Verbindliche Grundbegriffe:</b>  Ev.: Erlösung, historischer Jesus – verkündigter Christus, Kreuz und Auferstehung, Reinkarnation  Kath: Auferstehung/Auferweckung, Passion</p>	<p><b>Aktuelles Lehrbuch:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moment mal 3, S. 48-67</li> </ul> <p><b>Filme</b>  Pasolini: Das erste Evangelium – Matthäus (Drama 1964, 2:22h), Zeffirelli: Jesus von Nazareth (Fernsehserie 1977), Scorsese: Die letzte Versuchung (Drama 1988, 2:44h), Gibson: Die Passion (Drama 2004, 2:07h), Fitz: Jesus liebt mich (Komödie 2012, 1:40h)</p> <p><b>Medienportal</b>  Wer war Jesus (29‘)</p>

## Konfessionell-kooperativer Religionsunterricht: Sek I

<p><i>Überzeugungen begründet auseinandersetzen [kath.]</i></p> <p><b>G:</b> religiöse Symbole der Alltagskultur kriterienbewusst (um-)gestalten [ev.]; <i>religiöse Symbole und Rituale der Alltagskultur inhaltlich angemessen (um-)gestalten [kath.]</i></p>	<p><b>Religionen</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• vergleichen ausgewählte Aspekte fernöstlicher und monotheistischer Religionen [ev.] <i>arbeiten Merkmale fernöstlicher und monotheistischer Religionen heraus [kath.]</i></li></ul>		
<p><b>Außerschulische Lernorte:</b></p> <p><b>Fachspezifische Methoden:</b> synoptischer Vergleich, Bilder beschreiben und analysieren</p> <p><b>Fachübergreifende Bezüge:</b></p>			

## Konfessionell-kooperativer Religionsunterricht: Sek I

**Leitthema:** Kirche in Staat und Gesellschaft

**Jg.: 10**

**Unterrichtssequenz:** Kirche trägt Verantwortung

Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Unterrichtsinhalte, verbindliche Grundbegriffe, biblische Basistexte	Mögliche Materialien und Medien
<p><b>WD:</b> Situationen beschreiben, in denen existentielle Fragen des Lebens auftreten; <i>Situationen erfassen, in denen existentielle Fragen des Lebens auftreten [kath.]</i></p> <p><b>De:</b> Über das evangelische Verständnis des christlichen Glaubens Auskunft geben[ev.]; <i>über das katholische Verständnis des Christentums Auskunft geben[kath.]</i></p> <p><b>De:</b> <i>Biblische, lehramtliche, fachwissenschaftliche und andere für den katholischen Glauben grundlegende Text methodisch erschließen [kath.]</i></p> <p><b>U:</b> Lebensförderliche und lebensfeindliche Formen von Religionen unterscheiden</p> <p><b>Di</b> sich der Perspektive von Menschen in anderen Lernsituationen und anderen religiösen Kontexten annähern und einen Bezug zum eigenen Standpunkt herstellen [ev.]; <i>sich aus der Perspektive des katholischen Glaubens mit anderen religiösen und weltanschaulichen Überzeugungen begründet auseinandersetzen [kath.]</i></p> <p><b>G:</b> religiös relevante Inhalte und Positionen medial und adressatenbezogen präsentieren</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler...</p> <p><b>Kirche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erläutern das wechselhafte Verhältnis von Kirche, Staat und Gesellschaft exemplarisch anhand wichtiger Phasen der Geschichte des 20./21. Jahrhunderts[ev.]; <i>untersuchen exemplarisch eine Auseinandersetzung zwischen Staat, Gesellschaft und Kirche[kath.]</i></li> <li>- erklären den Aufbau und das Selbstverständnis der katholischen/evangelischen Kirche</li> <li>- entfalten, dass die Kirchen Einfluss nehmen auf politische, soziale und kulturelle Entwicklungen und ihrerseits durch gesellschaftliche Veränderungen beeinflusst werden [ev.]; <i>beschreiben die Gestalt und das Engagement der Kirche in Staat und Gesellschaft [kath.]</i></li> </ul> <p><b>Gott</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [ev.] zeigen Widerfahrnisse des Lebens auf, in denen die Frage nach Gott aufbricht; <i>formulieren existentielle Anfragen an Gott bzw. den Gottesglauben[kath.]</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Kirchen im Nationalsozialismus</b></li> <li>- <b>Bekennende Kirche; Barmer theologische Erklärung;</b> Kirchen in der DDR und der Bundesrepublik</li> <li>- <b>Evangelisches Kirchenverständnis:</b> Priestertum aller Gläubigen, EKD</li> <li>- Präsenz von Kirche, z. B. Weltkirche, <b>Konzil (Erstes und Zweites Vatikanisches Konzil), Apostolische Sukzession,</b> Kleriker, Laien, Ordensangehörige</li> <li>- Ethikrat</li> <li>- <b>Bilder von Kirche,</b> z. B. Leib Christi, Volk Gottes, Burg, Stadt auf dem Berg</li> <li>- <b>Frage nach Gott angesichts des Leids</b></li> </ul> <p><b>Biblische Basistexte:</b>  Mk 12,13-17 (Die Frage nach der Steuer); Röm 13,1-7 (Das Verhältnis zur staatlichen Gewalt)  Röm 1,17 (Rechtfertigung)</p> <p><b>Verbindliche Grundbegriffe:</b>  Kath.: Konzil, Reichskonkordat,  Ev.: Seelsorge</p>	<p><b>Aktuelles Lehrbuch:</b></p> <p>Moment mal! 3, S. 88-107</p> <p><b>Stellungnahmen der katholischen/evangelischen Kirche:</b> Gemeinsame Erklärung zur Rechtfertigungslehre</p> <p><b>Medienportal:</b>  Papst Franziskus – ein Mann des Wortes (92')  Bonhoeffer, Die Letzte Stufe (90')  Gott segne unseren Überfall (30')  Du sollst nicht Angst haben – Barmen 1934 (73')  Die Liebe ist stark wie der Tod (Bonhoeffer) (30')</p>
<p><b>Außerschulische Lernorte:</b> Besuch einer kirchlichen Einrichtung (Selbstverständnis im Vergleich zur staatlichen Einrichtung)</p> <p><b>Fachspezifische Methoden:</b> Arbeit mit Quellentexten, Kooperative Lernformen, Recherche, Präsentationen</p> <p><b>Fachübergreifende Bezüge:</b> Geschichte</p>			