



Schulinternes Curriculum

Evangelische Religion und Katholische Religion

konfessionell-kooperativ

Einführungsphase – Jahrgang 11

ab Schuljahr 2018/2019

Unterrichtssequenz: Was bedeutet „religiös sein“? – Religion in der Lebenswelt

Prozessbezogene Kompetenzen evangelisch/ katholisch	Inhaltsbezogene Kompetenzen evangelisch/katholisch	Unterrichtsinhalte Verbindliche Grundbegriffe Biblische Basistexte	Mögliche Materialien und Medien
<p><i>Wahrnehmungs- und Darstellungskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Situationen erfassen, in denen letzte Fragen nach Grund, Sinn, Ziel und Verantwortung des Lebens aufbrechen religiöse Spuren und Dimensionen in der Lebenswelt aufdecken grundlegende religiöse Ausdrucksformen (Symbole, Riten, Mythen, Räume, Zeiten) wahrnehmen und in verschiedenen Kontexten wiedererkennen und einordnen <p><i>Deutungskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> religiöse Sprachformen analysieren und als Ausdruck existentieller Erfahrungen verstehen [<i>katholisch: deuten</i>] (Beispiele: Gebet, Lied, Segen, Credo, Mythos, Grußformeln, Symbole) religiöse Motive und Elemente in Texten, ästhetisch-künstlerischen und medialen Ausdrucksformen identifizieren und ihre Bedeutung und Funktion erklären (Beispiele: biografische und literarische Texte, Bilder, Musik, Werbung, Filme) [<i>evangelisch</i>] in Lebenszeugnissen und ästhetischen Ausdrucksformen (Literatur, Bild, Musik, Werbung, Film) Antwortversuche auf menschliche Grundfragen entdecken und fachsprachlich korrekt bzw. angemessen darstellen [<i>katholisch</i>] biblische Texte, die für den Glauben grundlegend sind, methodisch reflektiert auslegen [<i>evangelisch</i>] biblische, lehramtliche, theologische und andere Zeugnisse christlichen Glaubens methodisch angemessen reflektieren [<i>katholisch</i>] <p><i>Gestaltungskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> religiöse Symbole und Rituale der Alltagskultur kriterienbewusst (um-) gestalten [<i>evangelisch</i>] typische Sprachformen der Bibel theologisch reflektiert transformieren [<i>katholisch</i>] Aspekten des Glaubens in textbezogenen Formen kreativ Ausdruck verleihen [<i>katholisch</i>] 	<p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <p>Evangelisch</p> <p>KB Mensch</p> <ul style="list-style-type: none"> zeigen Möglichkeiten der Identitätsstiftung durch Religion auf. <p>KB Religion und Religionen</p> <ul style="list-style-type: none"> beschreiben Wirkung und Funktion von Symbolen und Ritualen. <p>KB Jesus Christus</p> <ul style="list-style-type: none"> setzen sich mit verschiedenen Wegen der Auslegung biblischer Texte auseinander. <p>Katholisch</p> <ul style="list-style-type: none"> untersuchen religiöse Elemente in Lebenswelten auf Inhalte und Funktionen setzen sich mit verschiedenen Wegen der Auslegung biblischer Texte auseinander. 	<ul style="list-style-type: none"> Religion und religiöse Vielfalt in der Lebenswelt und in Lebensgeschichten Kennzeichen von Religionen: Gottesdienste, Bekenntnis, Liturgie, Lieder, Gebete Übergangsrituale Religiöse Elemente und Strukturen in Sport, Medien, sozialen Netzwerken und virtueller Realität Funktionaler und substantieller Religionsbegriff Fundamentalismus im Christentum (und Islam) (Koranauslegung)-Bibelauslegung <p>Biblische Basistexte:</p> <p>In Auswahl, je nach Voraussetzungen der Lerngruppe;</p> <p>Verbindliche Grundbegriffe:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ritual, Symbol <p>Katholisch in der Kategorie: Mögliche Inhalte, Begriffe, Bibeltexte</p> <p>Religion, Ersatzreligion, Fundamentalismus</p>	<ul style="list-style-type: none"> Portfolioarbeit: „Religion“ in meinem Leben Navid Kermani: Text und You-Tube Rede zur Verleihung des Friedenspreises des deutschen Buchhandels Zeit-Artikel: Im Namen des Herren – Bibeltreue Christen gründen Privatschulen Loccumer Pelikan 2/2017 ElfZwölf Religion Gräb: Religiöse Spurensuche, S. 24 [Tipp: selbst ausprobieren, dann erst lesen!)]... Religion in der Lebensgeschichte, S.26,27 <p>Lehrwerke Anregungen:</p> <p>Kursbuch Religion, Sekundarstufe II, S.167-175</p> <p>Religionsbuch Oberstufe, S.94-133</p> <p>Moment Mal Oberstufe, S.10-29</p> <p>Filme:</p> <p>Mit Gott gegen alle. Der religiöse Fundamentalismus auf dem Vormarsch, 2006</p> <p>Jesus' junge Garde, 2005</p>
<p>Außerschulische Lernorte: Stadtspaziergang – religiöse Elemente wahrnehmen, Schülerwettbewerbe</p> <p>Fachspezifische Methoden: Recherche, Interview</p> <p>Fachübergreifende Bezüge: Geschichte, Kunst, Politik</p>			

Unterrichtssequenz: „ Vom Himmel gefallen?“ – Ein Buch mit langer Geschichte

Prozessbezogene Kompetenzen evangelisch/katholisch	Inhaltsbezogene Kompetenzen evangelisch/katholisch	Unterrichtsinhalte Verbindliche Grundbegriffe Biblische Basistexte	Mögliche Materialien und Medien
<p><i>Deutungskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • biblische Texte, die für den christlichen Glauben grundlegend sind, methodisch reflektiert auslegen [<i>evangelisch</i>] • biblische, lehramtliche, theologische und andere Zeugnisse christlichen Glaubens methodisch angemessen reflektieren [<i>katholisch</i>] <p><i>Urteilskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • im Kontext der Pluralität einen eigenen Standpunkt zu religiösen und ethischen Fragen einnehmen und argumentativ vertreten <p><i>Gestaltungskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • religiös relevante Inhalte und Positionen medial und adressatenbezogen präsentieren [<i>evangelisch</i>] • die Präsentation des eigenen Standpunktes und anderer Positionen medial und adressatenbezogen aufbereiten [<i>katholisch</i>] 	<p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <p>Evangelisch</p> <p>KB Jesus Christus</p> <ul style="list-style-type: none"> • stellen die Entstehungsgeschichte der Bibel am Beispiel der Evangelien dar. • setzen sich mit verschiedenen Wegen der Auslegung biblischer Texte auseinander. <p>Katholisch</p> <ul style="list-style-type: none"> • setzen sich mit verschiedenen Wegen der Auslegung biblischer Texte auseinander. 	<ul style="list-style-type: none"> • Die Bibel als Teil des – meines? - Alltags • Die Bibel und ihr geschichtlicher Hintergrund: Entstehung und Kanonisierung • „Die Bibel hat immer Recht!“ – Diskussion um die Verbalinspiration • Die historisch-kritische Exegese • Mehrperspektivische Zugänge <p>Biblische Basistexte: Geeignete Perikopen aus den Evangelien</p> <p>Verbindliche Grundbegriffe:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entmythologisierung • Historischer Jesus - kerygmatischer Christus • synoptischer Vergleich • Zweiquellenlehre <p>Katholisch in der Kategorie: Mögliche Inhalte, Begriffe, Bibeltexte: Exegese, Pentateuch, Credo, Konfession, Zweiquellenlehre, Psalmen, Prophetie, Wundergeschichten, geschichtliche Texte, Evangelien, Briefe</p>	<p>Lehrwerke Anregungen: Kursbuch Religion, Sekundarstufe II, S.167-175 Religionsbuch Oberstufe, S.94-133</p>
<p>Außerschulische Lernorte: Bibliotheken (Beispiel: Johannes a Lasco Bibliothek, Emden)</p> <p>Fachspezifische Methoden: Bibliodrama, kreativer Umgang mit Bibeltexten, Exegese</p> <p>Fachübergreifende Bezüge: Geschichte</p>			

Unterrichtssequenz: „Sind Adam und Eva meine Vorfahren?“ – das Verhältnis von Schöpfung und Evolution

Prozessbezogene Kompetenzen evangelisch/katholisch	Inhaltsbezogene Kompetenzen evangelisch/katholisch	Unterrichtsinhalte Verbindliche Grundbegriffe Biblische Basistexte	Mögliche Materialien und Medien
<p><i>Wahrnehmungs- und Darstellungs-kompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Situationen erfassen, in denen letzte Fragen nach Grund, Sinn, Ziel und Verantwortung des Lebens aufbrechen <p><i>Urteilskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Im Kontext der Pluralität einen eigenen Standpunkt zu religiösen und ethischen Fragen einnehmen und argumentativ vertreten <p><i>Dialogkompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Sich aus der Perspektive des christlichen Glaubens mit anderen religiösen und weltanschaulichen Überzeugungen argumentativ auseinandersetzen [<i>evangelisch</i>] Sich aus der Perspektive des katholischen Glaubens mit anderen religiösen und weltanschaulichen Überzeugungen argumentativ auseinandersetzen [<i>katholisch</i>] 	<p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <p>Evangelisch</p> <p>KB Gott</p> <ul style="list-style-type: none"> erläutern Naturwissenschaft und Glaube als unterschiedliche Zugänge zur Deutung der einen Wirklichkeit. <p>KB Jesus Christus</p> <ul style="list-style-type: none"> setzen sich mit verschiedenen Wegen der Auslegung biblischer Texte auseinander. <p>Katholisch</p> <ul style="list-style-type: none"> erläutern Wissenschaft und Glaube als unterschiedliche Zugänge zur Deutung der Wirklichkeit setzen sich mit verschiedenen Wegen der Auslegung biblischer Texte auseinander 	<ul style="list-style-type: none"> Sprache der Religion, der Theologie, der Naturwissenschaft Schöpfungserzählungen Weltbilder in ihrer jeweiligen Entstehungszeit Verhältnismodelle von Naturwissenschaft und Glaube Kreationismus <p>Biblische Basistexte: in Auswahl, je nach Voraussetzungen der Lerngruppe</p> <p>Verbindliche Grundbegriffe:</p> <ul style="list-style-type: none"> Weltbild <p>Katholisch in der Kategorie: Mögliche Inhalte, Begriffe, Bibeltexte: Schöpfungsmythen</p>	<p>Lehrwerke Anregungen: Kursbuch Religion, Sekundarstufe II, S.12-42 Religionsbuch Oberstufe, S.56-90</p> <p>Materialien: Hagemann, H., Naturwissenschaft und Glaube, Themenheft für den ev.RU in der Oberstufe,2013</p>
<p>Außerschulische Lernorte: (naturwissenschaftliche) Museen, Ausstellungen, Universität</p> <p>Fachspezifische Methoden: Exegese</p> <p>Fachübergreifende Bezüge: Biologie, Physik</p>			

Unterrichtssequenz: „Was tut die Kirche?“ – gelebte Religion in unserer Gesellschaft

Prozessbezogene Kompetenzen evangelisch/katholisch	Inhaltsbezogene Kompetenzen evangelisch/katholisch	Unterrichtsinhalte Verbindliche Grundbegriffe Biblische Basistexte	Mögliche Materialien und Medien
<p><i>Wahrnehmungs- und Darstellungs-kompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Ethische Herausforderungen in der individuellen Lebensgeschichte sowie in unterschiedlichen gesellschaftlichen Handlungsfeldern wie Kultur, Wissenschaft, Politik und Wirtschaft als religiös bedeutsame Entscheidungssituationen erkennen <p><i>Urteilskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> im Kontext der Pluralität einen eigenen Standpunkt zu religiösen und ethischen Fragen einnehmen und argumentativ vertreten <p><i>Dialogkompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> sich aus der Perspektive des christlichen Glaubens mit anderen religiösen und weltanschaulichen Überzeugungen argumentativ auseinandersetzen 	<p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <p>Evangelisch</p> <p>KB Kirche und Kirchen</p> <ul style="list-style-type: none"> setzen sich mit der Bedeutung von Kirche(n) im persönlichen und gesellschaftlichen Leben auseinander. <p>KB Ethik</p> <ul style="list-style-type: none"> erörtern anhand eines sozialetischen Beispiels Perspektiven einer christlichen Ethik. <p>Katholisch</p> <ul style="list-style-type: none"> analysieren historische und aktuelle Erscheinungsformen von Kirche entwerfen Projektideen caritativen Engagements 	<ul style="list-style-type: none"> Volks- und Freikirche Mitgestaltungsmöglichkeiten in der Kirche Kirchliches Handeln in Krisensituationen Migration und Integration Ein sozialetisches Beispiel Schritte ethischer Urteilsbildung <p>Katholisch</p> <ul style="list-style-type: none"> historische Erscheinungsformen: exemplarisch: Glaubensspaltung und ökumenischer Dialog: Gemeinsame Erklärung der Kirchen zur Rechtfertigungslehre <p>Biblische Basistexte: in Auswahl, je nach Voraussetzungen der Lerngruppe</p> <p>Verbindliche Grundbegriffe:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ethik <p>Katholisch in der Kategorie: Mögliche Inhalte, Begriffe, Bibeltexte: Kirche, Ethik, Caritas, Diakonie, Moral, Barmherzigkeit</p>	<p>Lehrwerke Anregungen: Moment Mal, Oberstufe, S.130-149 Kursbuch Religion, Sekundarstufe II, S.180-213 Religionsbuch Oberstufe, S.264-306</p> <p>Materialien: Arnold,O., Lenhard,H., Kirche, Themenheft für den ev. Religionsunterricht, 2013</p>
<p>Außerschulische Lernorte: Lokale Kirchengebäude und –gemeinden, Diakonie/Caritas</p> <p>Fachspezifische Methoden: Recherche, Experteninterview, Präsentationstechniken</p> <p>Fachübergreifende Bezüge: Geschichte, Kunst (Architektur)</p>			