

Rallye zur Ausstellung „AußerOrdentliche Frauen“ Seminarfach 12 März 2019

Hallo! Heute wirst du einige besondere Frauen kennenlernen: sie waren intelligent, talentiert, zielstrebig, unangepasst und haben Geschichte geschrieben! Vielleicht fragst du dich, warum du von einigen noch nie etwas gehört hast?! Es waren eben nur Frauen ... und nicht „ordentlich“, das heißt, sie machten nicht das, was man von ihnen als Frau in der Zeit erwartete!

Auch heute gibt es immer noch Rollenbilder, die in unserem Köpfen verankert sind; diese gilt es zu durchbrechen und seinen eigenen Weg zu finden und zu gehen, wie diese mutigen Mädchen und Frauen!

Wir wünschen dir eine spannende Reise in die Welt der vielen, hier gezeigten, außerordentlichen Frauen! Antworten bekommst du an den einzelnen Stationen..

1. Warum durfte Gretel Bergmann aus nationalsozialistischer Sicht nicht an den Olympischen Spielen 1936 in Berlin teilnehmen?
2. Wie versuchten die Nationalsozialisten Gretels Teilnahme an den Spielen 1936 zu verhindern? Nenne Beispiele/eine Maßnahme.
3. Welchen Namen erhielt der von Mutter Theresa gegründete Orden?
4. Welchen Preis erhielt Mutter Theresa im Jahr 1978?
5. Wie ist Coco Chanel's Stilrichtung zu beschreiben?
6. Nenne mindestens zwei Gründe für ihre Stilrichtung?
7. Was war ein Grund für die Schauspielerin Emma Watson, sich in Zukunft mit der Thematik der Frauenrechte näher befassen zu wollen?
8. Welche Kampagne rief E. Watson ins Leben und was ist der Schwerpunkt dieser Kampagne?
9. Inwiefern widersprach Ida Pfeiffer den Frauenrechten?
10. Wie lange dauerte ihre erste Weltreise?
11. Wie war der Titel von Dorothea Erxlebens Doktorarbeit?
12. Wer ermöglichte ihr den Zugang zum Studium und zur Promotion?
13. Welches körperliche Markenzeichen verleihen Frida Kahlos Selbstportraits hohen Wiedererkennungswert?
14. Aus welchem Land stammte ihr Vater?
15. Warum war der Roman „Pippi Langstrumpf“ damals so einzigartig? Und heute?
16. Was erreichte Astrid Lindgren mit der Veröffentlichung des Märchens „Pomperipossa in Monismanien“?
17. Was unterschied Victoria Woodhull von den anderen Frauenrechtlerinnen ihrer Zeit?
18. Was findest du am spannendsten an Woodhulls Geschichte?
19. Wann hat Shirin Ebadi den Friedensnobelpreis gewonnen und was war daran so besonders?
20. Was zeichnet Shirin Ebadi bei dem Kampf für Frauenrechte aus?
21. Warum entschied sich „die Wüstenblume“, aus ihrer Heimat Somalia zu fliehen?
22. Warum entscheiden sich Eltern dazu, ihre Töchter trotzdem genital zu verstümmeln, obwohl man sie über die Grausamkeit der Tradition aufmerksam gemacht hat? Was kann man dagegen tun?
23. Es gibt eine zielstrebige Frau in dieser Ausstellung, die sich ganz klar von den anderen Frauen unterscheidet, da sie sich für den Nationalsozialismus instrumentalisieren ließ.
24. a. Notiere die Namen der anderen „AußerOrdentlichen Frauen“, die in der Ausstellung auch noch vorgestellt werden. b. Wen haben wir deiner Meinung nach „vergessen“?
25. Recherchiere zu: a. Seit wann dürfen Frauen wählen? b. Was ist „Geschlechtergleichheit“?
Das war's... Danke für dein Interesse!

-----Hier abtrennen und in mein Fach. Danke! Ma-----

Über ein kurzes Feedback würden wir uns sehr freuen:

Welche außerordentliche Frau hat dich am meisten beeindruckt?

Welche Station hat dir am besten gefallen?

Was du sonst noch sagen möchtest...

Danke!