



## Schuleigener Arbeitsplan für das Fach Französisch Jahrgang 7 (Stand: 16.08.2023)

(Grundlagen: Kerncurriculum für das Gymnasium Schuljahrgänge 6-10 Französisch, Hannover: 2017 / Hinweise zum Umgang mit pandemiebedingten Lernrückständen, Hannover: 2021)

**Eingeführtes Lehrwerk: A plus!, Bd. 1/2, Cornelsen ab 2020** (Schülerbuch, Carnet d'activités, Grammatikheft)

<b>Unités</b>				
Band 1 : 4. Au collège    5. Un pique-nique à Paris Band 2 : 0. C'est reparti !    1. Bienvenue à Nantes !    Module 1				
<b>Kompetenzen</b>	<b>Sprachliche Mittel</b>	<b>Methodenkompetenzen</b>	<b>Innerfachliche Absprachen</b>	<b>Schulische und außerschulische Aktivitäten</b>
<p><b>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hören</li> <li>- Sprechen</li> <li>- Lesen</li> <li>- Schreiben</li> <li>- Hör-/Sehverstehen</li> <li>- Sprachmittlung</li> </ul> <p><b>Methodenkompetenz</b></p> <p><b>Sprachbewusstheit und Sprachlernkompetenz</b></p> <p><b>Interkulturelle kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- savoir</li> <li>- savoir être</li> <li>- savoir comprendre</li> <li>- savoir faire</li> </ul>	<p>- Thematischer Wortschatz zu den aufgeführten Unités / Modulen:</p> <p><u>Band 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulalltag in Frankreich und Deutschland</li> <li>- Essgewohnheiten in Frankreich und Deutschland, Einkaufsgespräche, Rezepte verstehen</li> <li>- Über seinen Geburtstag sprechen</li> <li>- Über die Ferien und das Wetter sprechen</li> </ul> <p><u>Band 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wichtige Orte einer Stadt benennen</li> <li>- Dinge, Orte und Personen näher beschreiben</li> <li>- Einen Weg beschreiben</li> <li>- Bahnhofsdurchsagen verstehen</li> <li>- Aufforderungen verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategien zur Wortschatzerschließung</li> <li>- Strategien zum Global- und Detailverstehen von Texten und Hörtexten</li> <li>- Strategien zur Sprachmittlung</li> <li>- Texte, Kurzporträts, Kommentare, innere Monologe schreiben</li> <li>- Rollenspiele gestalten</li> <li>- Aussprache und freies Sprechen üben</li> </ul>	<p><b>4 Klassenarbeiten pro Jahr, davon 1 Sprechprüfung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Arbeiten sind so zu gestalten, dass die einzelnen Kompetenzen (Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben) mindestens ein Mal in einer Klassenarbeit überprüft werden.</li> <li>- <b>Die Kompetenz Sprachmittlung darf nicht in Klassenarbeiten abgefragt werden.</b></li> <li>- Kompetenzen, die mehrmals innerhalb des Schuljahres überprüft werden, dürfen unterschiedlich gewichtet werden.</li> </ul> <p><b>Gewichtung der mündlichen / schriftlichen Leistung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 60:40% (mdl. / schriftl.)</li> </ul>	<p>Cinéfête</p> <p>Deutsch-französischer Freundschaftstag</p> <p>DELFF-AG (A1)</p>

<p><b>Schwerpunkt liegt auf den Kompetenzen Sprechen sowie Hören/ Hörsehverstehen</b></p>	<p>- sich im Französischunterricht verständigen</p>		<p><b>Unités / Module:</b>  - generell: Verbindliche Behandlung <i>aller</i> Unités / Module</p> <p><b>Mögliche Auslassungen:</b>  - Lecture-Seiten (S. 22/23; 44/45; 72/73; 94/95; 118/119)  - „Tremplin“ und „Tâche“ (S. 24/25; 46/47; 74/75; 96/97)  - fakultative Ateliers (S. 28/29; 50/51; 78/79; 100/101; 124/125)  - ggf. Bilan-Seiten (S. 54-57; S. 104-107)</p>	
---	---	--	---	--